

ARTHUR WHITING

OP 20

CINQ MORCEAUX POUR PIANO



- I. LA FILEUSE .50 ~~NET~~
II. ÉTUDE MELODIQUE .50
III. LE CORTÈGE QUI PASSE .50
IV. NOCTURNE .50
V. POLONAISE .75



NEW YORK : G. SCHIRMER

COPYRIGHT, 1904, BY G. SCHIRMER

C

26 B